

SOLFÈGE

Association Cantonale des Musiques Valaisannes
Avril 2010

cours moyen

Nom et prénom
de l'élève :

Date :

Nom et prénom
du professeur :

Fédération :

Nom et lieu de la société
.....

Théorie musicale
...../ 30 pts

Dictée mélodique
...../ 20 pts

50

théorie musicale

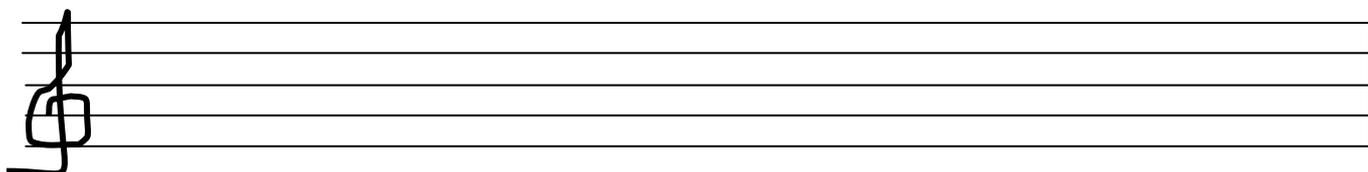
1. Complète le tableau des gammes

7

Tonalité	Armature	Demi-tons	Accord à 3 sons
	sib		
	sib – mib – lab - réb		
la maj			
ré maj			
	sib – mib –lab- reb- solb		
		mi-fa / si-do	
			sol-si-ré

2. Ecris la gamme de la mineur harmonique en montant et en descendant :

2



1

3. Dessine les intervalles demandés.

8

quinte juste quarte juste tierce mineure sixte mineure

Tierce mineure sixte diminuée octave juste seconde mineure

4. Chiffre les mesures suivantes (2/4 6/8 ...)

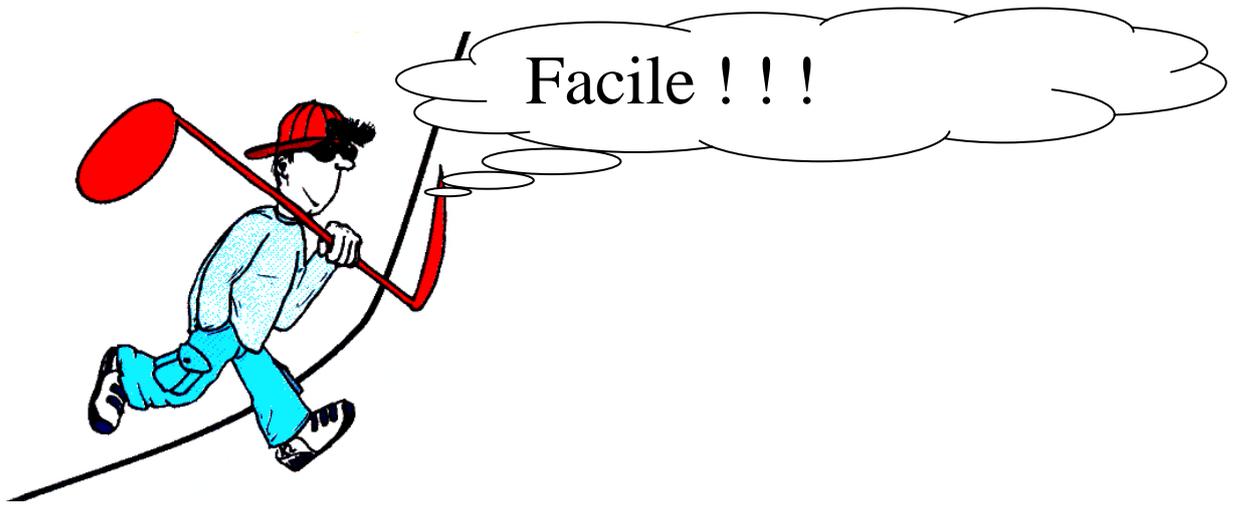
4

5. Que signifient les mots suivants :

9

ritenuto _____
 cantabile _____
 grazioso _____
 meno mosso _____
 vivo _____

animato _____
 maestoso _____
 legato _____
 marziale _____



dictée mélodique

1 2

3 4

5

20

The image shows three musical staves in G-clef. The first staff is divided into four measures, with the number '1' above the first measure and '2' above the second measure. The second staff is also divided into four measures, with '3' above the first measure and '4' above the second measure. The third staff is divided into two measures, with '5' above the first measure. To the right of the third staff is a box containing a diagonal line and the number '20', indicating a 20-second time limit.

Bilan

Solfège

Gammes

Lecture à vue

Etude ACMV

Rythmes

Total

Note

Signatures

Professeur : _____ Expert : _____