VISIONS

for Jeremy Dale

CLARINET in B♭

I

PAUL HARRIS

Allegro ma non troppo, poco maestoso (♩ = 96)

f

mf

cresc.

f

mf

cresc.

poco rall.

a tempo

mf

cresc.

f

mf cresc.

ff

© 1994 by The Associated Board of the Royal Schools of Music

AB 2363

for Katy Burke

II

Adagio, molto cantabile (♩= 60)

p espressivo e misterioso

cresc.

6

f *mf* *dim.*

12 *rall.* *a tempo*

p

17 *rall.*

f *p* *dim.* *pp* *niente*

for Nicholas Smith

III

Allegro molto (♩.= 108)

mf *f*

5

dim. *mf* *f*

9

mf

14

19

cresc. *mf*

23

f

dim.

p

27

cresc.

f

31

35

for Sam Edenborough

IV

Lento e molto espressivo (♩=48)

mf

5

p

mf

8

p

mf

12

cresc.

rall.

f

a tempo

17

p

mp

22

mf

molto rall.

for Alan Jones

V

Allegro vigoroso (♩ = 132)

f

mf

f

p *cresc.*

mf

p

cresc.

f

mp *cresc.*

f

ff